Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

города Ростова-на-Дону "Школа № 96 Эврика-Развитие

имени Нагибина Михаила Васильевича"

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Чтение»**

для обучающихся 1-4 классов

вариант 8.3

город Ростов-на-Дону

 2024 год

**1. Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработана на основе нормативных документов:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
* Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
* Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 года №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
  1. **Общая характеристика учебного предмета**

Обучение русскому языку и чтению предусматривает формирование у обучающихся различных видов деятельности в условиях развития и использования их потребности в общении - Речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи. Работа по развитию речи рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, устно-дактильной, письменной).

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении языку обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение обучающимися грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Развитие языковой способности у обучающихся требует особого внимания. Воспитание речевого поведения, являющееся центральной задачей обучения в младших классах, заключается в формировании речевой активности обучающегося, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее на основе словесной речи. Обучение речевой деятельности предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования у обучающихся с РАС потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления.

Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью является дифференцированный подход к обучению языку.

Важнейшей задачей обучения является формирование у обучающихся с РАС социально-трудовых и посильных коммуникативных компетенций. На уроках формируются способы практической деятельности, необходимые для решения проблем в реальных жизненных ситуациях. Этому способствует предметно-практическое обучение, которое является важнейшим пропедевтическим курсом при обучении данной категории обучающихся, а также основой всего образовательно-коррекционного процесса, который имеет социально-адаптирующую направленность.

Знакомство с новым словом (с новым типом фразы) происходит в условиях предметно-практической деятельности, в ситуациях, требующих употребления конкретного слова (типа фразы) и делающих его значение понятным обучающимся. Усвоение и закрепление речевого материала происходит путем многократного повторения его в связи с различными видами образовательной деятельности, на уроках развития речи, чтения, математики.

Современная образовательная организация должна располагать достаточными компонентами полифункциональной образовательной среды, которая способна создать комфортные педагогические условия обучения обучающихся с РАС с интеллектуальными нарушениями. В этих условиях оказывается возможным, сформировать некоторый активный словарь самых необходимых житейских понятий, а также и небольшой объем инициативной речи, доступный этой категории обучающихся. Успех учебно-воспитательного процесса в этом случае обеспечивается за счет уменьшения объема речевого материала, а также за счет организации более частого его повторения в различных учебных ситуациях.

***Цели изучения предмета «Чтение»*** обучающимися с РАС с учетом их особых образовательных потребностей:

* освоение навыков осмысленного чтения;
* развитие устной и письменной речи, в том числе как средства коммуникации;
* обогащение  активного и пассивного словарного запаса для  достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
* развитие мотивации устного и письменного общения детей с РАС с окружающими людьми;
* формирование коммуникативной компетенции;
* формирование возможности осмысленного использования усвоенных умений и навыков в различных жизненных ситуациях.
  1. **Место учебного предмета, в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и является обязательным для изучения.

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (1(доп.)-1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество**  **часов в неделю** | **Количество**  **часов в год** |
| 1 дополнительный класс | 2 | 66 |
| 1 дополнительный класс | 2 | 66 |
| 1 класс | 3 | 99 |
| 2 класс | 4 | 136 |
| 3 класс | 4 | 136 |
| 4 класс | 4 | 136 |

1. **Содержание обучения**

***1. Содержание чтения (круг чтения).***

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

***2. Примерная тематика произведений.***

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе; произведения о добре и зле.

***3. Жанровое разнообразие.***

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

***4. Навык чтения***.

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

***5. Работа с текстом***.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

***6. Внеклассное чтение***.

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**Содержание учебного предмета «Чтение»**

**1 дополнительный класс (1 год обучения)**

***1.Подготовка к усвоению грамоты***

Развитие зрительных и пространственных восприятий.

Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.

Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.

Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха.

Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает? Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи. Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.

Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы и др.).

Работа над звукопроизношением.

Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков. Отработка произвольного произношения звуков:

- простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х);

- гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н);

- отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных,- после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях.

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы везем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.

Речевое развитие:

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

***2.Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения***

Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи.Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.

***3. Букварный период.Обучение грамоте***

1 этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур.

**1 дополнительный класс (2 год обучения)**

***1.Подготовка к усвоению грамоты***

Развитие зрительных и пространственных восприятий.

Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.

Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.

Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха.

Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает? Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи. Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.

Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы и др.).

Работа над звукопроизношением.

Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков. Отработка произвольного произношения звуков:

- простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х);

- гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н);

- отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных,- после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях.

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы везем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.

Речевое развитие:

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

***2.Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения***

Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи.Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.

***3. Букварный период.Обучение грамоте***

1 этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур.

**1 класс**

***1. Букварный период***

Повторение пройденных в 1′ (подготовительном первом) классе звуков и букв и изучение новых: н, ы, л, в, и.

Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце) в сильной позиции. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: ш, п, т, к, з, р, й, ж, б, д, г, ь.

Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение цвета буквы. Подбор слов с заданным звуком и определение его местонахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Дифференцияция сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с]-[з], [х]-[к], [р]-[л], [п]-[б]), слогов с мягкими и твердыми согласными (мы-ми, мыл-мил), а также с и-й (мои-мой). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик). Чтение предложений из двух-трех слов.

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ъ. Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле). Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

***2.Послебукварный период***

Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, чистоговорок.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного с рассматриванием иллюстраций к тексту.

**2 класс**

***1.Послебукварный период***

Техника чтения:

Повторение материала, изученного в 1 классе:

буквы;

слоги с оппозиционными звуками, сходными буквенными знаками, со стечением согласных, с твёрдым знаком, с разделительным мягким знаком;

трёхбуквенные слова, двухсложные слова со стечением согласных;

тексты (35-40 слов).

Звуковая культура речи:

закрепление правильного звукопроизношения;

развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур;

выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем.

***2.Литературное чтение***

Техника чтения: осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого: ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);.разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

**3 класс**

***1. Здравствуй, школа!***

Стихи о 1 сентября;Пятерки (по Э. Шиму) ;В. Бирюков «Кто будет лучшим»; Обида (по В. Хомченко) ;Обобщение по разделу «Здравствуй, школа!».

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения;развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения:осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого:ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***2. Осень наступила…***

О. Высотская «Осень» (разучивание) ;Сентябрь на дворе (по Н. Сладкову); В. Степанов «Воробей» ;Лето на веревочке (по А. Баркову) ;Е. Благинина «Улетают, улетели…;За кормом для птиц (по Л. Воронковой) ;А. Плещеев «Осень наступила…»;Сказка об осеннем ветре (по Н. Абрамцевой) ;Н. Майданик «Осенние загадки» ;Г. Ладонщиков «В октябре» ;Обобщение по разделу «Осень наступила» ;

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения;развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения:осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого:ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***3. Учимся трудиться***

Ю. Тувим «Все для всех»;В. Орлов «Мои помощники»;Бабушка и внучка (по А. Потаповой);Б. Заходер «Повара».Сюрприз (по М. Дружининой);Пуговица (по В. Хомченко);Г. Ладонщикова «Портниха»;В. Осеева «Пуговица»; Как Алеше учиться надоело (по С. Баруздину);Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»;Обобщение по разделу «Учимся трудиться».

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения;развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения:осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого:ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***4. Ребятам о зверятах***

Лисята (по Е. Чарушину);Е. Тараховская «Заяц». Еж (по М. Пришвину);В. Приходько «Пин и Гвин»;Галка (по Б. Житкову);Куриный воспитанник (по В. Гаранжину);Добрый волк (по М. Тарловскому);Материнская забота (по А. Баркову);В. Приходько «Пин и Гвин»;Галка (по Б. Житкову);Живая шляпа (по Н. Носову);Котята (по Н. Павловой);В. Берестов «Кошкин щенок»;Обобщение по разделу «Ребятам о зверятах».

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения;развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения:осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого:ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***5. Чудесный мир сказок.***

Лиса и журавль (русская народная сказка).Храбрый баран (русская народная сказка).Лиса и тетерев (русская народная сказка).Овечка и волк (украинская народная сказка).Медведь и пчелы (башкирская народная сказка).Лиса и куропатка (французская народная сказка).Глупый котенок (удмуртская народная сказка).Обобщение по разделу «Чудесный мир сказок».

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения;развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения:осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого:ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***6. Зимушка-зима.***

М. Садовский «Декабрь» (разучивание);Как елку наряжали (по Л. Воронковой);Как Дед Мороз сделал себе помощников (по А. Усачеву);С. Попов «В новогоднюю ночь»;Такой вот герой (по А. Потаповой);Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз (по В. Бианки);С. Есенини «Зима»;С. Суворова «Подарок»;У Ники новые лыжи (по В. Голявкину);И. Шевчук «С прогулки»; И. Суриков «Детство» ;Что за зверь? (по Е. Чарушину) ;Не стучать – все спят (по Э. Шиму) ;В. Степанов «Зайка» ;Еловая каша (по Н. Сладкову) ;З. Александрова «Снежок» ;Коллективная печка (по С. Баруздину) ;Зимние загадки. Доскажи словечко;Обобщение по разделу «Зимушка-зима» .

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения;развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения:осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого:ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***7. Так нельзя, а так можно***

Снегирь и синичка (по А. Ягафаровой)Птица-синица (по В. Хомченко)Г. Ладонщиков «Дельный совет»Косточка (по Л. Толстому)Праздничный стол (по С. Георгиеву)В. Берестов «За игрой»А. Седугин «Как Артёмка спас котёнка»Подвиг (по В. Осеевой)Лесные доктора (по В. Бирюкову)Обобщение по разделу «Так можно, а так нельзя».

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения;развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения:осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого:ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***8.Весна в окно стучится***

Ф. Тютчев «Зима недаром злится»Весенняя песня (по В. Бирюкову) Сосулька (по Э. Шиму)Русские и украинские народные песенки о весне С. Вербова «Мамин портрет» П. Синявский «Разноцветный подарок» А. Седугин «Тихо-тихо» Р. Сеф «Лицом к весне» С. Вербова «Ледоход» Сон медвежонка (по Р. Фархади) Г. Ладонщиков «Медведь проснулся» Заяц на дереве (по В. Бианки)

С. Погорелдовский «Наши гости» Скворушка (по Г. Скребицкому) И. Белоусов «Весенняя гостья» Пчелки на разведках (по К. Ушинскому) Тюльпаны (по А. Баркову) Доскажи словечко. Весенние загадки; Обобщение по разделу «Весна в окно стучится».

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения;развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения:осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого:ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***9. Веселые истории***

Р. Фархади «Перепутаница»Эхо (по Г. Остеру)В. Шибаев «Кто кем становится»А. Усачев «Волшебный барабан»М. Пляцковский «Шишки»Портрет (по Ю. Степанову) М. Бородицкая «Булочная песенка»Обобщение по разделу «Веселые историии»

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения; развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения: осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого: ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи:пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***10. Родина любимая***

Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»Наше Отечество (по К. Ушинскому) Флаг России (по Т. Кудрявцевой) М. Ильин Главный город страны В. Степанов «Песня»А. Усачев «День Победы» Страшный клад (по С. Баруздину)Тульские пряники (по С. Алексееву)Обобщение по разделу «Родина любимая».

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения; развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения: осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого: ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи :пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану(1-2 предложения на картинку);. разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***11. Здравствуй, лето!***

А. Усачев «Что такое лето?» Что сказала бы мама? (по Л. Воронковой) Что сказала бы мама? (по Л. Воронковой)М. Дружинина «Земляника» Куда исчез гриб (по В. Хомченко)Куда исчез гриб (по В. Хомченко) Еж спаситель (по В. Бианки)Р. Фархади «Жарко» Верное время (по Э. Шиму) Летние загадки. Доскажи словечко Обобщение по разделу «Здравствуй, лето!» Составление рассказа по сюжетной картине «Лето».

Звуковая культура речи: закрепление правильного звукопроизношения; развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок вместе с учителем. Техника чтения: осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.

Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого: ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи: пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану (1-2 предложения на картинку); разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

**4 класс**

***1. Лексические темы.***

"Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "В мире животных", "Жизнь дана на доб- рые дела", «Зима наступила», «Весёлые истории», «Полюбуйся, весна наступает», "В мире волшебной сказки", "Родная земля", "Лето при- шло".Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами дву- сложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

***2. Выразительное чтение*.**

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопроситель- ной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (ра- дость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.).  Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

***3. Сознательное чтение.***

Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над иде- ей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

***4. Развитие речи.***

Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было,* и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием ав- торских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

***5. Внеклассное чтение.***

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

**3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»**

**Личностные результаты:**

* развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие педагогических работников и других обучающихся класса, взаимодействие с ними;
* развитие мотивации к обучению;
* развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
* владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* развитие положительных свойств и качеств личности;
* готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

**Предметные результаты**

***Предметные результаты обучающихся 1 дополнительного класса***

***(1 год обучения):***

*Минимальный уровень:*

* дифференцировать два-три цвета;
* по образцу и с помощью учителя выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок;
* различать кто как голос подает, имитировать голоса;
* составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
* выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* читать двухзвуковые слоги и слова из изученных букв.

*Достаточный уровень:*

* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
* выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
* дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
* делить слова на слоги;
* определять первый звук в слове;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
* четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

***Предметные результаты обучающихся 1 дополнительного класса***

***(2 год обучения):***

*Минимальный уровень:*

* дифференцировать два-три цвета;
* по образцу и с помощью учителя выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок;
* различать кто как голос подает, имитировать голоса;
* составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
* выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* читать двухзвуковые слоги и слова из изученных букв.

*Достаточный уровень:*

* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
* выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
* дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
* делить слова на слоги;
* определять первый звук в слове;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
* четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

***Предметные результаты обучающихся 1 класса:***

*Минимальный уровень:*

* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
* анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
* читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

* анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
* плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
* слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ.

***Предметные результаты обучающихся 2 класса:***

*Минимальный уровень:*

* читать по слогам небольшие по объему тексты (30-50 слов), соотносить их с картинками;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

* плавно читать по слогам короткие тексты (50-70 слов) с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
* соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
* слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ;
* читать наизусть короткие стихотворения.

***Предметные результаты обучающихся 3 класса:***

*Минимальный уровень:*

* осознанно и правильно читать текст по слогам после работы над ним под руководством учителя;
* трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
* соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;

знать наизусть 2 - 3 стихотворения.

*Достаточный уровень:*

* осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
* трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
* соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
* высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
* пересказывать содержание прочитанного;
* знать наизусть 5—8 стихотворений.

***Предметные результаты обучающихся 4 класса:***

*Минимальный уровень:*

* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
* выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

*Достаточный уровень:*

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
* отвечать на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту
* определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
* читать текст про себя, выполняя задание педагогического работника;
* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
* читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
* выразительно читать наизусть стихотворения.

**4.Тематическое планирование**

**1 дополнительный класс (1 год обучения)**

**66 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Виды деятельности** |
| 1 | Подготовка к усвоению грамоты | Развитие зрительных и пространственных восприятий.  Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.  Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.  Развитие слухового внимания, фонематического слуха.  Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает? Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи. Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.  Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.  Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы и др.).  Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков. Отработка произвольного произношения звуков  Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи; проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.). |
| 2 | Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения | Совершенствование произносительной стороны речи.Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. |
| 3 | Букварный период.  Обучение грамоте | Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур. |

**1 дополнительный класс (2 год обучения)**

**66 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Виды деятельности** |
| 1 | Подготовка к усвоению грамоты | Развитие зрительных и пространственных восприятий.  Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.  Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.  Развитие слухового внимания, фонематического слуха.  Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает? Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи. Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.  Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.  Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы и др.).  Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков. Отработка произвольного произношения звуков  Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи; проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.). |
| 2 | Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения | Совершенствование произносительной стороны речи.Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. |
| 3 | Букварный период.  Обучение грамоте | Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур. |

**1 класс**

**99 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Виды деятельности** |
| 1 | Букварный период | Чтение пройденных букв, составление и чтение слогов из пройденных букв, чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов, соотнесение слов с предметной картинкой.  Чтение слогов по слоговой таблице, участие в беседе по сюжетной картинке, чтение предложений, соотнесение предложений к сюжетной картинке. Составление и чтение слогов, составление звуко-буквенной схемы слога.  Чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов, условно-графическая запись слов, составление предложения по картинке и условно-графической схеме.  Чтение букв, выделение звуков на конце и в середине слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы. Составление и чтение слогов, составление звуко-буквенной схемы слога, чтение слов, отнесение слов с их условно-графической записью. |
| 2 | Послебукварный период | Чтение изученных слогов по слоговой таблице, чтение слов, соотнесение их с картинкой, чтение текста, ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку.  Чтение букв, выделение звуков в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.  Составление и чтение слогов и чтение слов с этими слогами, соотнесение слова с картинкой, звуко-буквенной схемой, чтение предложений, составление предложений по картинке и условно-графической схеме.  Выделение первого звука в слове, чтение оппозиционных слогов по слоговой таблице, произнесение чистоговорок со звуками вслед за учителем, чтение слов и предложений, соотнесение их с картинкой,  Чтение букв, выделение звуков в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.  Составление и чтение двух и трехбуквенных слогов и чтение слов с этими слогами, соотнесение слова с картинкой, звуко-буквенной схемой, чтение текста, ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку.  Узнавание и называние буквы, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы, поиск на картинке и обводка скрытой буквы, чтение твердых и мягких согласных, чтение слов с и без ь на конце слова, соотнесение их с картинкой, чтение. |

**2 класс**

**136 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Виды деятельности** |
| 1 | Послебукварный период | Слушание стихотворения. Участие в беседе по прослушанному с опорой на иллюстрацию.  Артикуляционная гимнастика, чтение букв, составление и чтение открытых слогов и трехбуквенных слов, соотнесение слов с предметной картинкой. Составление и чтение двухсловных предложений. Чтение диалога по ролям (учитель – учащийся),участие в беседе на тему «Как нужно вести себя в школе». Восстановление строф стихотворения (текст разбит по строкам). Составление слов, различающихся одной буквой. |
| 2 | Литературное чтение | Артикуляционная гимнастика; чтение слоговой таблицы; речевая разминка; составление пар их слов, сходных по звучанию; слушание стихов и подбор слов, подходящих по смыслу и звучанию (с опорой на картинки); чтение стихов. Выборочное чтение (по подсказке учителя). |
| 3 | Осень пришла – в школу пора! | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку; подбор предложений к иллюстрациям, чтение текста по ролям (с помощью учителя).  Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по частям (разбивка делается учителем); ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку; чтение диалога по ролям (с помощью учителя); конструирование «колодца из палочек». |
| 4 | Почитаем – поиграем. | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по предложениям; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинки; чтение по цепочке, слушание текста; речевая разминка; чтение текста по предложениям; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинки; чтение по цепочке; восстановление деформированного текста. |
| 5 | В гостях у сказки. | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по частям (разбивка делается учителем); ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой иллюстрацию; шумовое чтение; пересказ сказки по вопросам. (с помощью учителя). |
| 6 | Животные рядом с нами. | Чтение слоговой таблицы, участие в беседе «Что ты заешь о домашних животных», составление предложений по сюжетным картинкам, участие в предварительной беседе по теме «Заяц и белка зимой и летом»; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по предложениям; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на иллюстрацию. |
| 7 | Ой ты, зимушка-зима! | Чтение слоговой таблицы; участие в предварительной беседе «Зима пришла, зимние забавы.»; составление предложений по картинкам; слушание стихотворения, чтение стихотворения . Чтение слогов со стечением согласных; чтение слов; соотнесение слов и предметной картинки; чтение и отгадывание загадки про воробья, чтение стиха-диалога по ролям (ученик-ученик), рисование иллюстраций к стихам. |
| 8 | Что такое хорошо и что такое плохо | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по частям; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на иллюстрацию; чтение по цепочке; составление предложения к иллюстрации. |
| 9 | Весна идёт! | Чтение слоговой таблицы; чтение слов без разделения на слоги (весна-весной, зайца-зайцу, вода-воды, шапка-шапки, утро-утром), соотнесение иллюстраций с названиями прочитанных текстов; участие в беседе по содержанию прочитанного; чтение отрывков из произведений (20-40 слов) и соотнесение их с иллюстрациями речевая разминка; чтение текста по частям; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на иллюстрацию; чтение по цепочке. |
| 10 | Чудесное рядом | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по частям; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на иллюстрацию; шумовое чтение; пересказ фрагмента рассказа по иллюстрации. |
| 11 | Лето красное | Чтение слоговой таблицы; участие в предварительной беседе по теме «Лето красное»; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по строфам; ответы на вопросы учителя по прочитанному; чтение стихотворения; составление мнемотаблицы; чтение стихотворения по мнемотаблице. |

**3 класс**

**136 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Виды деятельности** |
| 1 | Здравствуй, школа! | Слушание стихотворений. Участие в беседе по прослушанному с опорой на иллюстрации. Разучивание одного стихотворения (на выбор)  Работа над пониманием и объяснением слов и выражений, употребляемых в тексте; развитие навыка чтения,  Артикуляционная гимнастика, чтение слоговой таблицы, слушание текста, чтение слов, сложных по структуре (речевая разминка), чтение текста, ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку. |
| 2 | Осень наступила… | Артикуляционная гимнастика, чтение слоговой таблицы, чтение слов, сложных по структуре (речевая разминка), составление предложений по картинке из предложенных слов, участие в беседе на тему «Признаки осени». |
| 3 | Учимся трудиться | Артикуляционная гимнастика; чтение слоговой таблицы; слушание стихотворения; речевая разминка; чтение стихотворения по строфам; чтение стихотворения целиком; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку; участие в словесной игре «Назови по-другому», чтение предложений и соотнесение их с иллюстрациями. |
| 4 | Ребятам о зверятах | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по частям (разбивка делается учителем); ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинки; шумовое чтение; составление описания внешнего вида петуха и кота с опорой на текст. |
| 5 | Зимушка-зима | Чтение слоговой таблицы; участие в предварительной беседе «Зима пришла, зимние забавы.»; составление предложений по картинкам; слушание стихотворения, чтение стихотворения. Чтение слогов со стечением согласных; чтение слов; соотнесение слов и предметной картинки; чтение и отгадывание загадки про воробья, чтение стиха-диалога по ролям (ученик-ученик). Беседа по теме «Зима», работа с иллюстрацией, работа над выразительным чтением. |
| 6 | Так нельзя, а так можно | Чтение текста по частям (разбивка делается учителем); ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинки; шумовое чтение; составление описания внешнего вида петуха и кота с опорой на текст, составление предложений с прочитанными словами; чтение стиха. |
| 7 | Весна в окно стучится | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по строфам; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на иллюстрацию; поиск и чтение строк стихотворения, подходящих к иллюстрациям; чтение стихотворения; участие в беседе на тему «Праздник 8 марта».  Слушание стихотворений. Участие в беседе по прослушанному с опорой на иллюстрации. Разучивание одного стихотворения (на выбор) |
| 8 | Веселые истории | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по частям (разбивка делается учителем); ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинки; шумовое чтение; составление описания внешнего вида петуха и кота с опорой на текст, пересказ сказки по вопросам. (с помощью учителя). |
| 9 | Родина любимая | Слушание текста; речевая разминка; чтение текста по частям (разбивка делается учителем); ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинки; шумовое чтение; составление описания внешнего вида петуха и кота с опорой на текст., пересказ сказки по вопросам. (с помощью учителя). |
| 10 | Здравствуй, лето! | Чтение слоговой таблицы; участие в предварительной беседе по теме «Здравствуй, лето!»; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по строфам; ответы на вопросы учителя по прочитанному; чтение стихотворения; составление мнемотаблицы; чтение стихотворения по мнемотаблице. |

**4 класс**

**136 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Виды деятельности** |
| 1 | Школьная жизнь | Слушание стихотворений. Участие в беседе по прослушанному с опорой на иллюстрации. Разучивание одного стихотворения (на выбор) |
| 2 | Время листьям опадать. | Артикуляционная гимнастика, чтение слоговой таблицы, чтение слов, сложных по структуре (речевая разминка), составление предложений по картинке из предложенных слов, участие в беседе на тему «Признаки осени». |
| 3 | Делу  время,потехе – час | Артикуляционная гимнастика, чтение слоговой таблицы, слушание текста, чтение слов, сложных по структуре (речевая разминка), чтение текста, ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку. |
| 4 | В мире животных | Работа над пониманием и объяснением слов и выражений, употребляемых в тексте; развитие навыка чтения. |
| 5 | Жизнь дана на добрые дела | Артикуляционная гимнастика; чтение слоговой таблицы; слушание стихотворения; речевая разминка; чтение стихотворения по строфам; чтение стихотворения целиком; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку; участие в словесной игре «Назови по-другому», чтение предложений и соотнесение их с иллюстрациями. |
| 6 | Зима наступила | Чтение слоговой таблицы; участие в предварительной беседе «Зима пришла, зимние забавы.»; составление предложений по картинкам; слушание стихотворения, чтение стихотворения. Чтение слогов со стечением согласных; чтение слов; соотнесение слов и предметной картинки; чтение и отгадывание загадки про воробья, чтение стиха-диалога по ролям (ученик-ученик). Беседа по теме «Зима», работа с иллюстрацией, работа над выразительным чтением. |
| 7 | Весёлые истории | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по частям (разбивка делается учителем); ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинки; шумовое чтение; составление описания внешнего вида петуха и кота с опорой на текст. |
| 8 | Полюбуйся, весна наступает | Чтение слоговой таблицы; слушание текста; речевая разминка; чтение текста по строфам; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на иллюстрацию; поиск и чтение строк стихотворения, подходящих к иллюстрациям; чтение стихотворения; участие в беседе на тему «Праздник 8 марта». |
| 9 | В мире волшебной сказки | Чтение текста по частям (разбивка делается учителем); ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинки; шумовое чтение; составление описания внешнего вида петуха и кота с опорой на текст, составление предложений с прочитанными словами; чтение стиха. |
| 10 | Родная земля | Слушание стихотворений. Участие в беседе по прослушанному с опорой на иллюстрации. Разучивание одного стихотворения (на выбор) |
| 11 | Лето пришло | Артикуляционная гимнастика; чтение слоговой таблицы; слушание стихотворения; речевая разминка; чтение стихотворения по строфам; чтение стихотворения целиком; ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку; участие в словесной игре «Назови по-другому», чтение предложений и соотнесение их с иллюстрациями. |

**5.Учебно-методическое обеспечение**

Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).