


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ШКОЛА № 96 ЭВРИКА-РАЗВИТИЕ
ИМЕНИ НАГИБИНА МИХАИЛА ВАСИЛЬЕВИЧА»**

«ПРИНЯТО»:
На заседании
педагогического совета
Протокол № 1
«27» августа 2020г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ
МАОУ «Школа № 96
Эврика - Развитие»


З.А. Гринько
Приказ от «31» августа № 845

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**новной образовательной программе дошкольного образования
МАОУ «Школа № 96 Эврика – Развитие»
(дошкольный уровень)**

**в рамках реализации программы
«От рождения до школы»
Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева**

(дети от 3 - 4 лет, вторая младшая группа)

**Разработчики программы:
Воспитатели группы №10
Гольмонт О.С.
Губа Г.П.**

г.Ростов-на-Дону
2020-2021 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Нормативные документы
- 1.3. Особенности развития детей.
- 1.4. Особенности организации образовательного процесса.

2. Организация режима пребывания.

- 2.1. Система закаливающих мероприятий.
- 2.2. Система физкультурно - оздоровительных мероприятий
- 2.3. Организация двигательного режима.
- 2.4. Расписание организованной образовательной деятельности.
- 2.5. Циклограмма образовательной деятельности.

3. Содержательный раздел.

- 3.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
- 3.2. Образовательная область «Познавательное развитие».
- 3.3. Образовательная область «Речевое развитие».
- 3.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».
- 3.5. Образовательная область «Физическое развитие».

4. Планируемые результаты.

5. Условия реализации программы.

6. Работа с родителями и социумом.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены в рабочей программе учебных предметов.

- Рабочая программа группы – локальный акт образовательной организации, разрабатывается на основе образовательной программы МАОУ «Школа №96 Эврика – Развитие», а также общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19. 00, с 12-часовым пребывание детей в МАОУ; выходные дни – суббота, воскресенье и государственные праздничные дни.

Цели и задачи реализации программы

Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Ведущие **цели программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности.

Исходя из поставленных целей, формируются следующие **задачи**.

1. Создание условий для благоприятной адаптации ребенка к МАОУ (помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни).
2. Формирование элементарных представлений: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).
3. Формирование первичного опыта социальной жизни: о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»).
4. Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.
5. Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.
6. Речевое развитие, которое в раннем возрасте преимущественно реализуется в общении со взрослым.
7. Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.
8. Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, приобщение к здоровому образу жизни.
9. Развитие игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
11. Обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях образовательной организации и семьи.
12. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках рабочих программ других возрастных групп.
13. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Реализация поставленных задач осуществляется в процессе разнообразных *видов деятельности*:

— образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

— образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

— самостоятельная деятельность детей;

— взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Принципы и подходы к реализации программы.

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МАОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество МАОУ с семьей. Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МАОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества. ОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов,

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно - психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога является мотивирующей и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитываются его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Использование программ, учитывающих многообразие социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

13. Принцип преемственности строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой, взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

1.2. Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МАОУ «Школа №96 Эврика - Развитие»:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности серия 61Л01 № 0003037 регистрационный № 5458 от 12.08.2015 г.
- Устав МАОУ «Школа №96 Эврика-Развитие».
- Основная образовательная программа МАОУ «Школа №96 Эврика - Развитие» (дошкольный уровень образования)

1.3. Особенности развития детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом

дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.4. Особенности организации образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в четырех основных моделях организации образовательного процесса:

— образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных *видов детской деятельности*: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

— образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

— самостоятельной деятельности детей;

— взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей, эмоционального состояния ребенка (группы детей).

В работе с детьми раннего возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные *формы образовательной деятельности*. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. С помощью игр поддерживается у каждого ребенка бодрое, радостное настроение, появляется ощущение эмоциональной общности со взрослым и детьми, происходит содействие возникновению чувства симпатии к другому ребенку.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Подгруппа детей составляет не более 4—6 человек. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Образовательная нагрузка представлена в виде учебного плана и рассчитывается исходя из норм СанПиНа и требований ФГОС ДО.

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой *сетку непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиНа*.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму. *Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.*

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Основным фактором интеграционного процесса выступает интеграция не только образовательных областей, но и основных видов деятельности детей дошкольного возраста: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового образовательного продукта, в создание которого включены и педагоги, и дети, и родители. Таким образовательным продуктом могут выступать новое знание, рисунок, танец, спектакль, составленный ребенком текст и др.

2. Организация режима пребывания.

2.1. Система закаливающих мероприятий.

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года, возрастных психолого - физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой совместной образовательной деятельности с воспитанниками с повседневной жизнью детей в детском саду.

МЕРОПРИЯТИЯ	Младшая группа
Приём на воздухе	С апреля по октябрь
Утренняя зарядка (обширное умывание)	С мая по октябрь на улице, оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой (в облегчённой одежде и обуви); С ноября по май – в зале (спортивная форма, босиком)
Воздушно-температурный режим	В группе + 20°C в спальне+18°C
Сквозное проветривание	2 раза до +14°C +16°C
Одностороннее проветривание	Постоянно открытая фрамуга с подветренной стороны
Одежда детей в группе	Облегчённая: носки, гольфы, шорты, рубашка или платье с коротким рукавом
Сон (специальные меры закаливания)	В хорошо проветренном помещении (+ 16°C - +17°C) без футболок и маек
Гимнастика после дневного сна (босохождение, контрастное обливание ног)	Без маек, босиком (дыхательная гимнастика)
Прогулка (ежедневно проводятся физкультурные упражнения, подвижные и спортивные игры)	До -15°C
Физкультурные занятия: в зале (футболка, шорты); На улице (в облегчённой одежде)	2 раза в неделю 1 раз в неделю

2.2. Система физкультурно - оздоровительных мероприятий

Содержание работы	Режим проведения	исполнители
Приём детей.	ежедневно	Воспитатели 1-й смены
Утренняя гимнастика	ежедневно	По расписанию
Завтрак, обед, полдник, ужин	ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели.
Физкультурные занятия	По сетке	инструктор ФК, руководитель физ. воспитания, воспитатели
Физкультурные занятия на воздухе(5-7 лет)	По сетке	Воспитатели
физкультминутки	в соответствии с методикой	воспитатели
Игры между занятиями	ежедневно	Воспитатели
Прогулка утренняя, вечерняя	ежедневно	Воспитатели
Подвижные игры	Ежедневно, по плану	воспитатели
Спортивные упражнения на воздухе	По плану	воспитатели
Спортивный день	1 раз в квартал	Воспитатели, инструктор ФК, руководитель физ. воспитания.
Спортивный праздник	2 раз в год	инструктор ФК, руководитель физ.воспитания,
Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	воспитатели
Дневной сон	По режиму	воспитатели
Бодрящая гимнастика после сна	По режиму	воспитатели
Оздоровительные мероприятия (облегчённая одежда, мытьё рук прохладной водой до локтя, питьевой режим, воздушные ванны коррегирующие, дыхательные упражнения)	В течение дня ежедневно	воспитатели
Мониторинг физического развития детей	2 раза в год	Инструктор ФК, руководитель физ.воспитания,
Медицинское обследование состояния здоровья детей, определение группы здоровья	2 раза в год	Врач, медсестра
Медико- педагогический контроль за проведением физкультурных занятий	По плану	Зам. директора, медсестра, врач, старший воспитатель
Медико – педагогический контроль за проведением физкультурно- оздоровительных мероприятий	По плану	Зам. директора, медсестра, врач
Соблюдение теплового и воздушного режима	По графику	Воспитатели, заведующий ХЧ, медсестра
Санитарно- гигиенический режим	постоянно	Воспитатели, младшие воспитатели, медицинская сестра
Консультативная и просветительская работа среди педагогов по вопросам физического развития и оздоровления дошкольников	По годовому плану	Зам. директора инструктор ФК, педагог - психолог, руководитель физ.воспитания

Консультативная и просветительская работа среди родителей по вопросам физического развития и оздоровления дошкольников	По годовому плану	Зам.директора, руководитель физ.воспитания, педагог-психолог, старший воспитатель, инструктор ФК
Контроль за физическим воспитанием	По плану контроля	Зам. директора, врач, медсестра, старший воспитатель
Диспансеризация	Апрель- май	Врач, медицинская сестра
Профилактические прививки	В течение года	Врач, медицинская сестра

2.3. Организация двигательного режима.

Организованная образовательная деятельность в форме занятий по физической культуре	Во всех группах	3 раза в неделю	Воспитатели, инструктор ФК, руководитель физ.воспитания
Утренняя гимнастика	С 2-х лет до 7 лет	ежедневно	воспитатели
Бодрящая гимнастика после сна с выполнением корректирующих упражнений	С 2-х лет до 7 лет	ежедневно	воспитатели
Прогулка с включением подвижных игр, двигательных упражнений	С 2-х лет до 7 лет	2 раза в день	воспитатели
Организованная образовательная деятельность в форме занятий по музыке	С 1г. лет до 7 лет	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель
Спортивный праздник	С 3-х лет	1 раз в квартал	Воспитатели, инструктор ФК, Музыкальный руководитель, руководитель физ.воспитания
Подвижные игры, хороводные игры, спортивные игры, спортивные забавы	во всех группах	ежедневно	воспитатели
Физкультурная минутка	Во всех группах	В организованной образовательной деятельности	Воспитатели, Специалисты
Спортивный кружок	3-7 лет	2 раз в неделю	Инструктор ФК, руководитель физ.воспитания
Спортивные дни	3-7 лет	1 раз в квартал	Воспитатели, Специалисты
Логоритмические упражнения	3-7 лет	По плану работы	Воспитатели, Специалисты

**ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ ДЕТЕЙ В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ
(В МИНУТАХ).**

Младшая группа						
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
Физкультурные занятия	15	15	15			45
Музыка	15		15			30
Подвижные игры (2-3 игры в неделю)	12/36	12/36	12/36	12/36	12/36	180
Гимнастика после сна	8	8	8	8	8	40
Спортивные упражнения (1-2 раза в неделю)			5		5	10
физкультминутки	2	2	2	2	2	10
Игры-забавы (зимой-1раз, летом-2раза в неделю)			10/20			10-20 минут
Итог в неделю	Холодный период-6 часов10 минут, тёплый период-6 ч 20 минут					

2.4.Расписание организованной образовательной деятельности.

День недели	Занятие	Время
Понедельник	1. Художественное творчество (лепка/ аппликация)	09.00 - 09.15
	2. Физическая культура на воздухе	09.35-09.50
Вторник	1. Физическая культура (Плавание)	09.15 - 09.30
	2. Музыка	15.30-15.45
Среда	1. Физическая культура	09.00 - 09.15
	2. Познание ФЭМП	09.35 - 10.00
Четверг	1. 2 .Познание (ознакомление с предметным и социальным окружением) / конструирование	09.00 - 09.15
	2. Музыка	15.30 - 15.45
Пятница	1. Речевое развитие (развитие речи)	09.00 - 09.15
	2. Художественное творчество (рисование)	09.25 – 09.40

2.5. Циклограмма образовательной деятельности.

	I половина дня	прогулка	II половина дня
Понедельник	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (беседы, игра, ситуации, рассматривание картинок, чтение художественной литературы и др) КГН Обследовательские игры с предметами (1 неделя) Дидактические игры с игрушкой (3 неделя) Дидактические игры (2,4 недели) Предварительная работа по..	Наблюдение за живой природой Иры в природе Труд в природе с/ ролевая игра индивидуальная работа	ФЭМП (д/ игры, настольные игры и др.) Составление описательных рассказов по темам (предметы, объекты природы) Чтение художественной литературы проект
Вторник	Формирование основ безопасности В природе (1 неделя) На дороге (2,4 неделя) Собственная безопасность (3 неделя) Самообслуживание Познавательно – исследовательская деятельность Предварительная работа по..	Наблюдение за живой природой Иры в природе Труд в природе с/ ролевая игра индивидуальная работа	Работа по формированию словаря (игры и др.) Разучивание стихов, потешек и др. Чтение художественной литературы проект
Среда	Первичные представления об объектах окружающего мира Уважение к труду взрослых (беседы, чтение и др. о профессиях) Ознакомление с миром природы (наблюдения, беседы, рассматривание картинок, репродукций художников, дидактические и настольно – печатные игры и др.) Предварительная работа по..	Наблюдение за живой природой Иры в природе Труд в природе с/ ролевая игра индивидуальная работа	Приобщение к искусству Игры - драматизации Составление рассказов из опыта Чтение художественной литературы проект
Четверг	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (образ Я–1 неделя) Семья (2 неделя) Детский сад (3 неделя) Родина (4 неделя) Общественно – полезный труд Самообслуживание Конструирование Предварительная работа по..	Наблюдение за живой природой Иры в природе Труд в природе с/ ролевая игра индивидуальная работа	ЗКР Работа с художественной литературой, пересказ. Чтение художественной литературы проект
Пятница	Приобщение к социально культурным ценностям Уважение к труду взрослых КГН Театрализованная деятельность Хозяйственной – бытовой труд Игры - имитации Предварительная работа по..	Наблюдение за живой природой Иры в природе Труд в природе с/ ролевая игра индивидуальная работа	Приобщение к здоровому образу жизни Игры - хороводы Воспроизведение текста по иллюстрациям Чтение художественной литературы проект

3. Содержательный раздел.

3.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости: учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная деятельность по социально – коммуникативному развитию с детьми младшего возраста осуществляется в **совместной деятельности педагога с детьми.**

Формы реализации программы :

- беседы;
- наблюдения;
- игровые задания;
- трудовые поручения;
- дежурства;
- проблемно – игровые ситуации;
- викторины
- конкурсы;
- прослушивание музыкальных произведений;
- проекты и др.
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок,
- экспериментирование и опыты;
- чтение и обсуждение художественной литературы;
- Самостоятельная деятельность детей

Методическое обеспечение:

Л.В.Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 3-4 года
К.Ю.Белая. формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64с.

Л.В.Куцакова. трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128с.

Р.С.Буре. социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;

Серия «Рассказы по картинкам»

Плакаты по ОБЖ, навыкам гигиены и др.

3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

3.2.1 Ознакомление с предметным и социальным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формы реализации программы

- ООД (игры - занятия),
- игровая деятельность (дидактические игры «Игры-определения», «Игры-описания»; игры-эксперименты; алгоритмические игры; игры – забавы; игры – путешествия),
- познавательные эвристические беседы,
- целевые прогулки,
- наблюдения,
- проблемно-игровые ситуации,
- экскурсии,
- элементарные опыты,
- воображаемые ситуации
- дидактические игры,
- викторины, сочинение загадок и сказок
- проекты,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, картин, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности
- чтение художественных произведений с последующими беседами по содержанию
- Самостоятельная деятельность детей

Учебно-тематический план составлен в соответствии с расписанием ООД (занятие) на 2020 –2021 учебный год.

занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением- 1 раз в 2 недели.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
10.09.20	Тема № 1. «Транспорт» Дыбина О.В. стр. 19	1 час	
24.09.20	Тема № 2. «Мебель» Дыбина О.В. стр. 20	1 час	
08.10.20	Тема № 3. «Папа, мама, я – семья» Дыбина О.В. стр. 21	1 час	
22.10.20	Тема № 4. «Одежда» Дыбина О.В. стр. 23	1 час	
12.11.20	Тема № 5. «Чудесный мешочек» Дыбина О.В. стр. 24		
26.11.20	Тема № 6. «Помогите Незнайке» Дыбина О.В. стр. 26		
10.12.20	Тема № 7. «Теремок» Дыбина О.В. стр. 27	1 час	
24.12.20	Тема № 8. «Варвара – краса, длинная коса» Дыбина О.В. стр. 28		
21.01.21	Тема № 9. «Найди предметы рукотворного мира» Дыбина О.В. стр. 29	1 час	
04.02.21	Тема № 10. «Наш зайчонок заболел» Дыбина О.В. стр. 32	1 час	
18.02.21	Тема № 11. «Приключение в комнате» Дыбина О.В. стр. 34	1 час	
04.03.21	Тема № 12. «Смешной рисунок» Дыбина О.В. стр. 37	1 час	
18.03.21	Тема № 13. «Мой родной город» Дыбина О.В. стр. 38		
01.04.21	Тема № 14. «Золотая мама» Дыбина О.В. стр. 40		
15.04.21	Тема № 15. «Тарелочка из глины» Дыбина О.В. стр. 44		
29.04.21	Тема № 16 «Что лучше: бумага или ткань?» Дыбина О.В. стр. 46		
13.05.21	Тема № 17 «Подарок для крокодила Гены» Дыбина О.В. стр. 49		
27.05.21	Тема № 18 «Опиши предмет» Дыбина О.В. стр. 50		
Итого		18 часов	

Материально-техническое обеспечение: в группе имеется телевизор, музыкальный центр

Методическое обеспечение

Методическая литература для педагога:

- Программа «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Мозаика-Синтез, Москва, 2014);
- Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина, вторая младшая группа, Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
- Познание предметного мира. З. А. Ефанова, вторая младшая группа, Учитель, Волгоград, 2012.

Пособия для воспитателей:

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.
- Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.

Наглядно-дидактические пособия для детей:

Серия «Мир в картинках»:

- «Транспорт»
- «Деревья и листья»
- «Ягоды»
- «Грибы»
- «Фрукты»
- «Овощи»
- «Мебель»
- «Одежда»
- «Домашние животные»
- «Дикие животные»
- «Посуда»
- «Профессии»
- «Времена года»
- «День победы»

3.2.2. Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Формы реализации программы:

- беседы,
 - игры,
 - наблюдения,
 - игровые занятия,
 - элементарные опыты,
 - экскурсии,
 - проблемно-игровые ситуации,
 - игровые задания (Чудесный мешочек)
 - дидактические игры
 - сюжетно-ролевые игры
 - проекты и др.
- Самостоятельная деятельность

Учебно-тематический план составлен в соответствии с расписанием ООД (занятие) на 2020-2021 год.

Формирование элементарных математических представлений – 1 раз в неделю.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
02.09.20	Занятие №1, стр.11 <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение различать и называть шар(шарик)и куб(кубик) независимо от цвета и величины. 	1 час	
09.09.20	Занятие №2, стр.12 <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. 	1 час	
16.09.20	Занятие №1(стр.12) <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i> 	1 час	
23.09.20	Занятие №2(стр.13) <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного.</i> 	1 час	
30.09.20	Занятие №3(стр.14) <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. 	1 час	
07.10.20	Занятие №4(стр.15) <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. 	1 час	
14.10.20	Занятие №1(стр.16) <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного. 	1 час	
21.10.20	Занятие №2(стр.17) <ul style="list-style-type: none"> Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. 	1 час	
28.10.20	Занятие №3(стр.18) <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. 	1 час	
11.11.20	Занятие №4(стр.19) <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 	1 час	
18.11.20	Занятие №1 (стр 19) <ul style="list-style-type: none"> совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине. упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 	1 час	
25.11.20	Занятие №2(стр.20) <ul style="list-style-type: none"> Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. 	1 час	
02.12.20	Занятие №3(стр.21) <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. 	1 час	
09.12.20	Занятие №4(стр.22) <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько-сколько. 	1 час	

	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный-короткий, длиннее-короче. 		
16.12.20	<p>Занятие №1(стр.23)</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать два предмета, контрастных по длине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. 	1 час	
23.12.20	<p>Занятие №2(стр.24)</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. 	1 час	
13.01.21	<p>Занятие №3(стр.26)</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине. 	1 час	
20.01.21	<p>Занятие №4(стр.27)</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 	1 час	
27.01.21	<p>Занятие №1(стр.28)</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверх-вниз. 	1 час	
03.02.21	<p>Занятие №2(стр.29)</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько-сколько. 	1 час	
10.02.21	<p>Занятие №3(стр.30)</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько. 	1 час	
17.02.21	<p>Занятие №4(стр.31)</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. 	1 час	
24.02.21	<p>Занятие №1(стр.33)</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. 	1 час	
03.03.21	<p>Занятие №2(стр.34)</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше-меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 	1 час	
10.03.21	<p>Занятие №3(стр.35)</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько-сколько, больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. 	1 час	
17.03.21	<p>Занятие №4(стр.36)</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, 	1 час	

	<ul style="list-style-type: none"> учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (один и много). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. 		
07.04.21	Занятие №1(стр.37) <ul style="list-style-type: none"> Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 	1 час	
14.04.21	Занятие №2(стр.38) <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа. 	1 час	
21.04.21	Занятие №3(стр.39) <ul style="list-style-type: none"> Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди-сзади, слева-справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 	1 час	
28.04.21	Занятие №4(стр.40) <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. 	1 час	
05.05.21	Занятие №1(стр.41) <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столь-сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. 	1 час	
12.05.21	Занятие №2(стр.42) <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 	1 час	
19.05.21	Занятие №3 <ul style="list-style-type: none"> свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы 	1 час	
26.05.21	Занятие №4 <ul style="list-style-type: none"> свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы 	1 час	
Итого		34 часа	

Материально-техническое обеспечение: В группе имеется телевизор, музыкальный центр
Методическое обеспечение.

Методическая литература для педагога:

- Программа «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Мозаика-Синтез, Москва, 2014)
- Формирование элементарных математических представлений. И.А. Пономарева, В.А. Позина. Вторая младшая группа, Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

Рекомендуемая литература:

- Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду.-2-е изд.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение, 1988.
- Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у дошкольников. – М.: Просвещение, 1991.
- Сербина Е.В. Математика для малышей. – М.: Просвещение, 1992.
- Формирование элементарных математических представлений у дошкольников/под ред. А.А. Столяра.- М.: Просвещение, 1988.

Наглядно - дидактические пособия:

- пособия для обучения детей счету;

- пособия для упражнений в распознавании величины предметов;
- пособия в упражнении детей в распознавании формы предметов и геометрических фигур;
- пособия для упражнения детей в пространственной ориентировке;
- разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами, обучающие, развивающие;
- занимательный математический материал: геометрические мозаики и конструкторы.

3.2.3. Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная деятельность по познавательному развитию (ознакомление с природой) с детьми младшего возраста осуществляется в **совместной деятельности педагога с детьми**

Формы реализации программы:

- беседы, наблюдения,
- элементарные опыты, эксперименты,
- игровую деятельность (игры – путешествия);
- познавательные беседы;
- проектная деятельность;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- трудовые поручения,
- проблемно-игровые ситуации, викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, картин;

- чтение природоведческих сказок В.Бианки
Самостоятельная деятельность детей

Методическое оснащение

Методическая литература для педагога:

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. .
О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» М: «Мозаика – Синтез, 2015.

С.Н.Николаева , Парциальная программа «Юный Эколог» система работы в младшей группе детского сада» М: Мозаика-Синтез, 2016

Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Мозаика-Синтез, Москва,2014)

Наглядно-дидактические пособия:

Пособия для воспитателя

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Деревья и листья. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Домашние животные.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Домашние птицы.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Фрукты. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Цветы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Ягоды садовые. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Весна.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

3.2.4. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Образовательная деятельность по познавательному развитию (развитие познавательно-исследовательской деятельности) с детьми младшего возраста осуществляется в **совместной деятельности педагога с детьми.**

Формы реализации программы:

- Познавательные эвристические беседы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Проекты и др.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение:

В группе имеется телевизор, музыкальный центр

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).

Комплект материалов и оборудования для создания исследовательской экологической лаборатории:

Набор пробирок на подставке с крышками.

Лупа

Набор «Сачок и лупа»

Переносной стаканчик – увеличитель; магниты; компас

3.3. Образовательная область «Речевое развитие».

3.3.1. Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Формы реализации программы:

- ООД (занятия),
- беседы,
- игры – инсценировки,
- коммуникативные игры,
- проблемно-игровые ситуации,

- игровые занятия,
- элементарные опыты,
- экскурсии,
- чтение художественной литературы,
- наблюдения,
- театрализованные и режиссерские игры,
- игры-фантазирования по мотивам литературных произведений,
- подвижные игры с речевым сопровождением,
- дидактические словесные игры,
- драматизации,
- лексико-грамматические упражнения,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства.

Учебно-тематический план составлен в соответствии с расписанием ООД (занятие) МАОУ «Школа №96 Эврика-Развитие» на 2020-2021 учебный год, занятия по развитию речи - 1 раз в неделю.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
04.09.20	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка». В.В.Гербова стр. 28 - 31	1 час	
11.09.20	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». В.В.Гербова стр. 31	1 час	
18.09.20	Звуковая культура речи: А, У. Дидактическая игра «Не ошибись». В.В.Гербова стр. 32-33	1 час	
25.09.20	Звуковая культура речи: звук У. В.В.Гербова стр. 33-35	1 час	
02.10.20	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин. В.В.Гербова стр. 36-38	1 час	
09.10.20	Чтение русской народной сказки «Колобок», дидактическое упражнение « Играем в слова». В.В.Гербова стр. 38	1 час	
16.10.20	Звуковая культура речи: звук О. Рассматривание иллюстраций к сказке « Колобок» В.В.Гербова стр. 39	1 час	
23.10.20	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила..» В.В.Гербова стр. 40	1 час	
30.10.20	Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». В.В.Гербова стр. 41	1 час	
13.11.20	Звуковая культура речи: звук И. В.В.Гербова стр. 42	1 час	
20.11.20	Рассматривание сюжетных картин «Коза с козлятами». Д/и «Кто, кто в теремочке живет?» В.В.Гербова стр. 43	1 час	
27.11.20	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке». В.В.Гербова стр. 46	1 час	
04.12.20	Чтение сказки «Снегурочка и лиса» В.В.Гербова стр. 50	1 час	
11.12.20	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». В.В.Гербова стр.51	1 час	
18.12.20	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое» В.В.Гербова стр. 52	1 час	
25.12.20	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье» стр 53	1 час	
15.01.21	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» В.В.Гербова стр. 54	1 час	
22.01.21	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин В.В.Гербова стр. 55	1 час	
29.01.21	Звуковая культура речи: звуки М, Мь. Д/и «Вставь словечко» В.В.Гербова стр. 57	1 час	
05.02.21	Звуковая культура речи: звуки П, Пь. Д/и «Ярмарка» В.В.Гербова стр. 58	1 час	
12.02.21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» В.В.Гербова стр. 59	1 час	

19.02.21	Звуковая культура речи: звуки Б, БЬ. В.В.Гербова стр. 60	1 час	
26.02.21	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» В.В.Гербова стр. 63	1 час	
05.03.21	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/у «Очень мамочку люблю, потому, что...» В.В.Гербова стр. 64	1 час	
12.03.21	Звуковая культура речи : звук Т, П, К. стр.66	1 час	
19.03.21	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» В.В.Гербова стр. 68	1 час	
09.04.21	Рассматривание сюжетных картин. Д/и «Что изменилось» В.В.Гербова стр. 69	1 час	
16.04.21	Чтение стихотворения А. Плещева «Весна». Д/у «Когда это бывает?» В.В.Гербова стр. 71	1 час	
23.04.21	Звуковая культура речи: звук Ф. В.В.Гербова стр. 72	1 час	
30.04.21	Чтение русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (стр 73)	1 час	
07.05.20	Звуковая культура речи: звук С. В.В.Гербова стр. 75	1 час	
14.05.20	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца» В.В.Гербова стр. 76	1 час	
21.05.20	Звуковая культура речи: звук З В.В.Гербова стр 77	1 час	
28.05.20	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» (стр 79)	1 час	
Итог		33 часа	

Материально-техническое обеспечение

В группе имеется телевизор.

Методическое обеспечение

Методическая литература для педагога:

Программа «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Мозаика-Синтез, Москва,2014)

Развитие речи в детском саду В.В.Гербова. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

Наглядно-дидактические пособия:

Грамматика в картинках. Один-много.

Рассказы по картинкам. Колобок.

Рассказы по картинкам. Курочка ряба.

Рассказы по картинкам. Репка.

Рассказы по картинкам. Теремок.

Рассказы по картинкам. Мой дом.

Рассказы по картинкам. В городе.

Рассказы по картинкам. Буквы.

Серия «Играем в сказку»:

«Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»

3.3.2. Приобщение к художественной литературе.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Перечень художественной литературы.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чи-ки-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Дважды медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Соини; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Вананага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поетзяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

3.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

3.4.1. Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

3.4.2. Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять

вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые дета-ли разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Формы реализации программы:

- беседы,
- игры,
- игровые занятия,
- выставка рисунков и поделок
- сюрпризный момент
- элементарные опыты,
- экскурсии,
- проблемно-игровые ситуации,
- чтение художественной литературы,
- наблюдения,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
- проекты и др.

Самостоятельная деятельность

РИСОВАНИЕ

Учебно-тематический составлен в соответствии с расписанием ООД (занятие) на 2020 – 2021 учебный год,

занятия по изобразительной деятельности (рисование)- 1 раза в неделю.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
04.09.20	«Знакомство с карандашом и бумагой» Т.С.Комарова стр.45	1 час	
11.09.20	«Идет дождь» Т.С.Комарова стр.46	1 час	
18.09.20	«Привяжем к шарикам цветные ниточки» стр.48	1 час	
25.09.20	«Красивые лесенки» Т.С.Комарова стр.49	1 час	
02.10.20	«Разноцветный ковер из листьев» . стр.52	1 час	
09.10.20	«Цветные клубочки» Т.С.Комарова стр.53	1 час	
16.10.20	«Колечки» Т.С.Комарова стр.55	1 час	
23.10.20	«Раздувайся пузырь» Т.С.Комарова стр.56	1 час	
30.10.20	«Рисование по замыслу» Т.С.Комарова стр.59	1 час	
13.11.20	«Красивые воздушные шары» стр.60	1 час	
20.11.20	«Разноцветные колеса» Т.С.Комарова стр.61	1 час	
27.11.20	«Нарисуй, что хочешь красивое» стр.65	1 час	
04.12.20	«Снежные комочки большие и маленькие» стр.66	1 час	
11.12.20	«Деревья на нашем участке» стр.68	1 час	
18.12.20	«Елочка» Т.С.Комарова стр.70	1 час	
25.12.20	«Знакомство с дымковской игрушкой» рисование узоров Т.С.Комарова стр.71	1 час	
15.01.21	«Новогодняя елка с огоньками и шариками» Т.С.Комарова стр.73	1 час	
22.01.21	«Украсим рукавичку домик» Т.С.Комарова стр.74	1 час	
29.01.21	«Украсим дымковскую уточку» стр.75	1 час	
05.02.21	Рисование по замыслу. Т.С.Комарова стр.77	1 час	
12.02.21	«Мы слепили на прогулке снеговика»стр.-79	1 час	
19.02.21	«Светит солнышко» Т.С.Комарова стр.81	1 час	
26.02.21	«Самолеты летят». Т.С.Комарова стр.82	1 час	
05.03.21	«Деревья в снегу» Т.С.Комарова стр.83	1 час	
12.03.21	«Красивые флажки на ниточке» стр.-86	1 час	
19.03.21	«Нарисуй, что хочешь красивое» стр.-91	1 час	
05.04.21	«Книжки-малышки». Т.С.Комарова стр.90	1 час	
12.04.21	«Нарисуй, что хочешь прямоугольной формы». 91	1 час	
19.04.21	«Разноцветные платочки сушатся». Стр.-93	1 час	
26.04.21	«Скворечник». Т.С.Комарова стр.95	1 час	
30.04.21	«Красивая тележка» Т.С.Комарова стр.97	1 час	
07.05.21	«Картинка о празднике» Т.С.Комарова стр.100	1 час	
14.05.21	Рисование красками «Одуванчик в траве» стр.101	1 час	
21.05.21	Рисование красками по замыслу. стр.102	1 час	
28.05.21	«Высокий дом»	1 час	
Итого		34 часа	

ЛЕПКА

Учебно-тематический план составлен в соответствии с расписанием ООД (занятие) на 2020 – 2021 учебный год, занятия по изобразительной деятельности (лепка)- 1 раз в 2 недели.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
07.09.20	Знакомство с глиной и пластилином стр.46	1 час	
21.09.20	«Палочки» Т.С.Комарова стр.47	1 час	
05.10.20	«Бублики» Т.С.Комарова стр.51	1 час	
19.10.20	«Колобок» «Колобок» Т.С.Комарова стр.55	1 час	
16.11.20	«Крендельки» Т.С.Комарова стр.61	1 час	
30.11.20	«Пряники» Т.С.Комарова стр.63	1 час	
14.12.20	«Печенье» Т.С.Комаров стр.-66	1 час	
28.12.20	«Погремущка» Т.С.Комарова стр.68	1 час	
18.01.21	«Башенка» Т.С.Комарова стр.71	1 час	
01.02.21	«Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне» Т.С.Комарова стр.78	1 час	
15.02.21	«Самолеты стоят на аэродроме» стр.82	1 час	
01.03.21	Мандарины и апельсины» стр.74	1 час	
22.03.21	«Большие и маленькие птицы на кормушке» Т.С.Комарова стр.84	1 час	
05.04.21	«Неваляшка» Т.С.Комарова стр.87	1 час	
19.04.21	«Маленькая Маша» Т.С.Комарова стр.88	1 час	
17.05.21	«Зайчик» Т.С.Комарова стр.92	1 час	
31.05.21	«Угощение для кукол»	1 час	
Итого		17 часов	

Аппликация

Учебно-тематический план составлен в соответствии с расписанием ООД(занятие) на 2020 – 2021 учебный год, занятия по изобразительной деятельности (аппликация)- 1 раз в 2 недели.

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
14.09.20	«Большие и маленькие мячи» Т.С.Комарова с. 47	1 час	
28.09.20	«Шарики катятся по дорожке» стр.51	1 час	
12.10.20	«Большие и маленькие яблоки на тарелке» стр.54	1 час	
26.10.20	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» стр.57	1 час	
09.11.20	«Разноцветные огоньки в домиках» стр.60	1 час	
23.11.20	Аппликация на полосе «Шарики и кубики» стр.62	1 час	
07.12.20	«Пирамидка» Т.С.Комарова стр.69	1 час	
21.12.20	«Красивая салфетка» Т.С.Комарова стр.76	1 час	
11.01.21	«Снеговик» Т.С.Комарова стр.78	1 час	
25.01.21	«Узор на круге» Т.С.Комарова стр.81	1 час	
08.02.21	«Флажки» Т.С.Комарова стр.85	1 час	
22.02.21	«Цветы в подарок маме, бабушке» стр.85	1 час	
15.03.21	«Салфетка» .С.Комарова стр.90	1 час	
12.04.21	«Скворечник» » Т.С.Комарова стр.93	1 час	
26.04.21	«Скоро праздник придет» Т.С.Комарова стр.100	1 час	
24.05.21	«Цыплята на лугу» Т.С.Комарова стр.102	1 час	
Итого		16 часов	

Методическое обеспечение

Методическая литература для педагога

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 120с.: цв. Вкл. .

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»:

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

3.4.3. Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Формы реализации программы:

- ООД (занятия)
- Совместная деятельность педагогов с детьми:
- выставки построек(выставка поделок из природного материала)
- Обыгрывание построек
- сюрпризный момент
- игровые задания
- беседы
- проблемно-игровые ситуации
- чтение художественной литературы
- рассматривание архитектурных сооружений, иллюстраций, машин
- использование загадок, песенок, стихотворных строк
- рассматривание иллюстраций с изображением (разных тракторов и др.)
- наблюдения
- рассматривание объектов
- Самостоятельная деятельность детей

Содержание программы

Учебный план составлен в соответствии с расписанием ООД (занятие) на 2020-2021 учебный год, занятия по **конструктивно-модельной деятельности** – 1 раза в две недели.

Дата	Тема занятия	Объём в часах	Примечание
03.09.2020	Тема №1 «Дорожки длинные и короткие» стр. 19	1 час	
17.09.2020	Тема № 2 «Разные дорожки для машин». стр. 24	1 час	
31.09.2020	Тема № 3. «Скамейка» Куцакова Л.В. стр. 28	1 час	
08.10.2020	Тема № 4. «Разные заборы» Куцакова Л.В. стр. 34	1 час	
22.10.2020	Тема № 5. «Башенки» Куцакова Л.В. стр. 38	1 час	
19.11.2020	Тема № 6. «Ворота высокие и низкие» стр. 43	1 час	
03.12.2020	Тема № 7. «Домик» Куцакова Л.В. стр. 47	1 час	
17.12.2020	Тема № 8. «Разные машинки» стр.52	1 час	
14.01.2021	Тема №9 «Домик с забором» Куцакова Л.В. стр. 56	1 час	
28.01.2021	Тема № 10. « Горки» Куцакова Л.В. стр. 60	1 час	
11.02.2021	Тема № 11. «Загородки для зоопарка» стр. 64	1 час	
25.02.2021	Тема № 12. «Забор» Куцакова Л.В. стр. 74	1 час	
11.03.2021	Тема № 13. « Мебель» (плоскостное) стр. 79	1 час	
08.04.2021	Тема № 14. « Кораблики» Куцакова Л.В. стр.84	1 час	
22.04.2021	Тема № 15. «Мостик для матрешки» Куцакова Л.В. стр. 92	1 час	
06.05.2020	Тема № 16. « Мосты длинные и короткие, высокие и низкие» Куцакова Л.В. стр. 96	1 час	
20.05.2020	Тема № 16 Игры с бумагой .Оригами	1 час	
Итого		17 часов	

Методическое обеспечение

Методическая литература для педагога:

«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). 3-е изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

Л.В. Куцакова « Художественное творчество и конструирование» младшая группа (3-4 года) Мозаика-Синтез, 2016 Куцакова Л. В.

Наглядно-дидактические пособия:

Пособия для воспитателя

- Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
- Серия «Искусство — детям»: «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа».

Пособия для детей:

- Планы ,схемы,
- Строительный конструктор

3.5. Образовательная область «Физическое развитие».

3.5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формы реализации программы:

- утренняя гимнастика
- физминутки
- пальчиковая гимнастика
- подвижные игры
- игры малой подвижности
- соревнования
- дыхательная гимнастика
- беседы,
- игры,
- игровые занятия,

Методическое оснащение.

Материально-техническое обеспечение:

В группе имеется телевизор, музыкальный центр.

Методические пособия:

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа (3-4 лет).

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения» (3-7 лет).

Э.Я. Степанкова Сборник подвижных игр/автор-сост.

Наглядно-дидактические пособия.

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»;

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня»;

Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».

4. Планируемые результаты.

Целевые ориентиры

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

5. Условия реализации программы.

1. Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: центр игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители); центр исследовательской деятельности (экспериментирование, живые обитатели); центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов); центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

Центры оснащены развивающими материалами:

- ✓ Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной деятельности,
- ✓ Набор материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности: объекты для исследования в действии, образно-символический материал и т.д.

2. Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- ✓ условия для свободного выбора деятельности;
- ✓ условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
- ✓ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы;
- ✓ создание разных пространств, предъявления детских продуктов:
 - легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу
 - «круги» или иные формы собрания группы или её части, на которых дети по желанию делают доклады или иным способом представляют продукты собственной деятельности. Важно, чтобы дети располагались в кругу и видели друг друга.
 - праздники или иные события, как демонстрация детских продуктов.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: *творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

3. Самостоятельная деятельность детей;

4. Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.

5. Для реализации программы используются технические средства: телевизор.

6. Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

6. Работа с родителями и социумом.

Задачи взаимодействия педагога с семьей дошкольника.

1. Познакомить родителей с особенностями физического и социально – личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям детского сада.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способность его полноценному физическому развитию, освоению культурно – гигиенических навыков, правил безопасности дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально – личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким людям, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейшим навыкам самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитию его любознательности, накоплению первых представлений о предметном, природном, социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

I. Педагогический мониторинг.

1. Анкетирование «Мой ребенок»
2. Беседа с родителями «Наша семья и ребенок»
3. Наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени:
 - эмоциональный настрой ребенка в общении с ребенком;
 - особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении;
 - особенности воспитательной тактики родителя.
 - типичная позиция, которую занимает каждый в общении: «Лидер» (указывает, направляет, заставляет, оценивает и др.), «Партнер» (советуется, сочувствует, интересуется, напоминает, согласовывает), «Отстраненный» (выслушивает, отвлекает, молчит, задает формальные вопросы);
 - возникающие трудности общения (конфликты, их причины, пути выхода из затруднительной ситуации).
4. Родительские сочинения на темы: «Мой ребенок», «Портрет моего ребенка».

II. Педагогическая поддержка.

1. Совместный праздник «Здравствуй, детский сад»
2. Психологический тренинг для родителей: «Знаю ли я своего ребенка?», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка»

III. Педагогическое образование родителей.

1. Информационные бюллетени или тематические газеты для родителей на темы: «Развиваем детскую самостоятельность»,
«Как научить ребенка играть?»,
«Как организовать семейный досуг?»,
«Общение с детьми в семье»,
«Привитие любви к старшим»,
«Что должен уметь ребенок данного возраста»,
«Изобразительная деятельность и работа детей с различными материалами дома»,
«Творческие игры, обучение общению»,
«Ревность детей», «Отец и ребенок»,
«О развитии ребенка, его интересах»,
«Развитие речи у ребенка 3 – х лет»,

«О положительных и отрицательных эмоциях, об упрямстве, об общении с пожилыми людьми»,
«О нравственном воспитании ребенка, о самостоятельности»,
«Методы приучения ребенка к самостоятельности».

2. Беседы с родителями на темы: «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду», «Как уберечь ребенка от простуды?»

3. Родительские собрания на темы:

- «Ваш ребенок пришел в детский сад»
- «Психологические особенности ребенка дошкольного возраста»
- «Движение и речь»
- Эмоциональная жизнь ребенка младшего возраста 3-4 года»
- «Воспитание привычек у ребенка»
- «Физическая культура вашего ребенка»
- «Родители – гиды на пути познания»
- «Сила радости»

IV. Совместная деятельность педагогов и родителей.

1. Игровые встречи с родителями:

- «Вот она какая, мамочка родная»
- «Сильные, ловкие, смелые»
- «Мы рисуем Новый год»

2. Изготовление совместных групповых газет, фотоальбомов на темы:

- «Вместе ходим в детский сад»
- «У нас в семье праздник»
- «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души»

3. Участие родителей в конкурсах, смотрах – конкурсах детского сада, района, города:

- «Осенняя ярмарка»
- «Золотая Осень»
- «Новогодняя игрушка»
- «Мамина фантазия, папины руки – в доме веселье, не бывает скуки»
- «Игрушки для театра – просто и занятно»