

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ШКОЛА № 96 ЭВРИКА-РАЗВИТИЕ
ИМЕНИ НАГИБИНА МИХАИЛА ВАСИЛЬЕВИЧА»
(дошкольный уровень образования)**

«ПРИНЯТО»:
На заседании
педагогического совета
Протокол № 1
«30» августа 2018г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора
МАОУ «Школа № 96
Эврика - Развитие»
Ю.Г. Бервекина
Приказ от «31» 28 № 116



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к образовательной программе
дошкольного образования
с включением адаптированного варианта
МАОУ «Школа № 96 Эврика – Развитие»
(дошкольный уровень)**

**по изобразительной деятельности (аппликация)
(Т.С. Комарова)**

**в рамках реализации программы
«От рождения до школы»
Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева**

(дети от 3 – 4 лет, младшая группа)

Разработчики программы:

Воспитатели группы № 7: Давиденко В.В.
Дворянчикова И.Ю

г. Ростов-на-Дону
2018г

В настоящем списке прошито,

Пояснительная записка

Нормативные основания: Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МАОУ «Школа №96 Эврика - Развитие» (дошкольный уровень)

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26)
- Устава (утверждён приказом №563 от 19.06.2015г.).
- Лицензии на образовательную деятельность серия 61Л01 № 002964, регистрационный № 5327 от 30.07.2015г.
- Образовательной программы МАОУ «Школа № 96 Эврика – Развитие». (дошкольный уровень).

Направленность: «Художественно - эстетическое развитие» (изобразительная деятельность - аппликация) предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель:

Формирование интереса к аппликации. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в аппликации.

Задачи:

- Приобщать детей к искусству аппликации. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

Принципы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- продуктивное сотрудничество Учреждения с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;

Объем программы составляет 19 (академических) часов, занятия проводятся 2 раза в месяц (1 и 3 неделя) длительностью по 15 минут;

Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (аппликации) с детьми второй младшей группы осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине организованной образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Формы реализации программы:

Система работы включает:

- ООД (занятия)
- выставка рисунков и поделок
- сюрпризный момент
- проблемно-игровые ситуации,
- игровые задания
- беседы
- наблюдения
- чтение художественной литературы
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного и пр.).

Контингент воспитанников в 7 группе: всего детей по списку – _____

Группа здоровья: I ___ II ___ III ___

Пол: мальчиков - ___ девочек – ___

Дети с ОВЗ – _____

Условия реализации программы:

1. **Специфическая предметно-пространственная развивающая среда** в группе, организованная в виде разграниченного центра для изобразительной деятельности, оснащенный развивающими материалами: наглядно-дидактические пособия (филимоновская народная игрушка, городецкая роспись по дереву, дымковская игрушка и др.), произведения народного искусства, альбомы с иллюстрациями. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

2. **Совместная деятельность педагога с детьми** направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- ✓ условия для свободного выбора деятельности;
 - ✓ условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
 - ✓ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы;
 - ✓ создание разных пространств предъявления детских продуктов:
 - легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу
 - «круги» или иные формы собрания группы или её части, на которых дети- по желанию- делают доклады или иным способом представляют продукты собственной деятельности.
- Важно, чтобы дети располагались в кругу и видели друг друга.
- праздники или иные события, как демонстрация детских продуктов.
 - детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решение о том, какие работы будут включаться в портфолио.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

3. **Самостоятельная деятельность детей** (продуктивная деятельность).
4. **Контроль за уровнем освоения данной программы** планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.
5. **Педагогическая диагностика**- 1 раз в полугодие (в конце декабря и в конце мая);
6. Для реализации программы используются **технические средства**: интерактивная доска, музыкальный центр, телевизор, видеокамера.
7. **Конструктивное взаимодействие с семьей** предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, родительские гостиные, тематические встречи, выставки детского творчества, семейное творчество, участие в конкурсах внутри детского сада, городских и всероссийских. и др., а также интернет технологии: электронная почта, сайт учреждения, сетевые сообщества.

Планируемые результаты:

Дети умеют предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя задуманное изображение и аккуратно наклеивают их;

- изображают в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей;
- создают аппликации разной формы;
- знают формы предметов и их цвета.

Содержание программы

Дата	Тема занятия	Объём	Примечание
	Тема № 1. «Шарики катятся по дорожке» Т.С.Комарова стр.51	1 час	
	Тема № 2. «Большие и маленькие яблоки на тарелке» «Т.С.Комарова стр.54	1 час	
	Тема № 3. Ягоды и яблоки на блюдечке» Т.С.Комарова стр.57		
	Тема № 4. «Разноцветные огоньки в домиках Т.С.Комарова стр.60	1 час	
	Тема № 5 «Шарики и кубики» Т.С.Комарова стр.62	1 час	
	Контрольно-диагностическое занятие «Большие и маленькие мячи» Т.С.Комарова стр.47	1 час	
	Тема № 6. «Пирамидка» Т.С.Комарова стр.69	1 час	
	Тема № 7 «Красивая салфеточка» Т.С.Комарова стр.76	1 час	
	Тема № 8 «Снеговик» Т.С.Комарова стр.78	1 час	
	Тема № 9. «Узор на круге» Т.С.Комарова стр.81	1 час	
	Тема № 10 «Флажки» Т.С.Комарова стр.85	1 час	
	Тема № 11. «Цветы в подарок маме» Т.С.Комарова стр.85	1 час	
	Контрольно-диагностическое занятие «Наклей какую хочешь игрушку» - стр. 72	1 час	
	Тема № 12. «Салфетка» Т.С.Комарова стр.90	1 час	
	Тема № 13. «Скворечник» Т.С.Комарова стр.93	1 час	
	Тема № 14. « Скоро праздник придет» Т.С.Комарова стр.100		
	Тема № 15. «Цыплята на лугу» Т.С.Комарова	1 час	

	Тема № 16. «Домик» Т. С. Комарова стр.104	1 час	
	Контрольно-диагностическое занятие	1 час	
Итого:	16 тем и 3 контрольно-диагностических занятия	19 часов	

Методическое обеспечение

Список литературы:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), Мозаика-Синтез, Москва. 2014
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. (3-4 года). Мозаика-Синтез, Москва. 2014
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Наглядно-дидактические пособия:

Пособия для воспитателя:

- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».
- Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Дымковская игрушка».

Пособия для детей:

- Городецкая роспись
- Дымковская игрушка
- Филимоновская игрушка
- Школа семи гномов
- Расписная игрушка
- Настольно-дидактическая игра «Дымка» (стилевое лото)
- Настольно-дидактическая игра «Народные промыслы»

Электронные образовательные ресурсы:

<http://kladraz.ru/blogs/elena-pavlovna-kolmakova/znachenie-zanjatii-aplikaciei-dlja-razvitija-doshkolnika.html> - кладовая развлечений

<https://dohcolonoc.ru/conspect/5765-konspekt-zanyatiya-po-applikatsii-kovrik.html> - Дошколенок.ру.

<http://lutiksol.narod.ru> - «мультимедиа для дошколят»

<http://allforchildren.ru/> - «всё для детей»

<http://pochemu4ka.ru/> - «почемучка»

<http://www.babylessons.ru/> - «детские уроки»

<http://games-for-kids.ru/obuchenie-matematike/obuchenie-matematike.php> - «весёлые уроки»

<http://www.razvitierobenka.com/> - «развитие ребёнка»

<http://neposed.net/educational-games/razvitie-rechi/igry-i-posobiya.html>